



María Sibylla Merian

(1647 – 1717)

Nació en Fráncfort en 1647, hija de Johanna Sibylla Heim y Mathias Merian el Viejo, que murió cuando ella tenía tres años. Su padrastro Jacob Marrel, un pintor flamenco, le enseñó las técnicas de dibujo, pintura y grabado.

A los 13 años, comenzó a criar orugas para observar su metamorfosis e ilustrar las fases del desarrollo. A los 18 años, en 1665, se casó con Johann Andreas Graff, y se mudaron a Nuremberg, donde vivieron desde 1670 hasta 1681.

En 1675 publicó su primera gran obra *El nuevo libro de la flor*, con ilustraciones a color de plantas inflorescentes. En 1679 publicó *La maravillosa metamorfosis de las orugas y su singular nutrición de las flores*, considerada la primera representación y descripción completa del ciclo de vida de insectos y sus relaciones ecológicas.

En 1685 se trasladó a los Países Bajos, donde su cuñado, comerciante con la colonia de Surinam, despertó en ella el interés por conocer lugares exóticos. En 1690, se instaló en Ámsterdam donde logró que su proyecto de expedición a Surinam cristalizara.

En 1699, a los 52 años, viajó a Surinam donde vivió dos años con su hija menor, la mayor ya se había casado. Se adentró en la jungla, estudiando y recogiendo insectos inauditos para un europeo.

Afectada por la malaria, regresó y reunió los resultados de su investigación en su obra maestra *Metamorfosis de los insectos de Surinam*, publicada en Ámsterdam en 1705. Ese trabajo la consagró como la primera entomóloga empírica. En sesenta ilustraciones detalló el ciclo de vida de orugas, gusanos, polillas, mariposas, escarabajos, abejas y moscas. La precisión de esa obra impresionó a Linneo, que la utilizó en su *Systema Naturae*. Recuperada de la malaria continuó investigando en biología y enseñando sus técnicas a noveles pintores y grabadores.

En 1711, un ataque al corazón la dejó parcialmente paralizada, aunque continuó trabajando hasta su muerte, en Ámsterdam, el 13 de enero de 1717. Solo últimamente se la ha honrado poniendo su rostro en el billete de 500 marcos alemanes y en un sello postal. Varias escuelas y un barco del Instituto de Investigación del Mar Báltico llevan su nombre.



Financiado por:



@equipaje_del_naturalista



Equipaje del Naturalista