



Algunos roedores son considerados **plaga cuando obstaculizan las actividades del ser humano**, pero varias aves rapaces los consumen convirtiéndose en especies útiles, al contribuir a su control. Los roedores introducidos causan daño en la actividad agrícola (guarenes, ratas negras, lauchas), otros nativos son plaga forestal, y algunos pueden transmitir enfermedades al ser humano (zoonosis) como la leptospirosis, yersiniosis y más grave aún el Síndrome Pulmonar Hemorrágico causado por el Hantavirus y transmitido por el ratón de colalarga.

La lechuza blanca consume tres ratones al día; una familia de dos adultos y cuatro polluelos, consumirán unos 1.000 roedores solo en el período de anidación de 10 semanas. Por lo tanto, controlan roedores, especialmente en zonas agrícolas y periurbanas, pudiendo evitarse el uso de raticidas peligrosos. Más aún, es un eficaz controlador del ratón de cola larga, reservorio y transmisor del Hantavirus, y de otros ratones plaga.

Analizamos 4.182 egagrópilas de lechuza blanca en 18 localidades de Chile y descubrimos que la presa más consumida es el ratón de cola larga *Oligoryzomys longicaudatus* (29%),

Nuco



Ratón de cola larga

Aves rapaces y control de plagas

pero también de ratones introducidos como guarenes, ratas negras y lauchas (14% de su dieta). También analizamos 1.911 egagrópilas de milano bailarín de cinco localidades, y la segunda presa más consumida es el ratón de colalarga (20%), aunque en algunas localidades llega al 45%.

El control biológico considera a un agente biológico como mecanismo de control de las especies generadoras del daño.

Podemos ayudar a mantener o aumentar las poblaciones de aves rapaces que consumen reservorios (lechuza blanca, milano bailarín) mejorando de su hábitat con casas anideras y perchas.

Así, el ratón de cola calrga es cazado por la lechuza blanca de noche, por el milano bailarín al crepúsculo, en humedales por el nuco y en bosques nativos por el concón.

Concón



Financiado por:



Textos y fotografía: Andrés Muñoz Pedrero. Ilustración Jorge Ruiz Tromel. Diseño: Carla Vásquez Arenas.



@equipaje_del_naturalista



Equipaje del Naturalista

